

Fête du livre de jeunesse

*Seul ou
ensemble ?*



du 1^{er} au 5 février 2012



St-Paul-Trois-Châteaux Drôme www.slj26.com

Seul ou ensemble ?

L'année dernière, vous avez été 17 000 à venir vivre une expérience collective, festive et enthousiasmante autour du livre jeunesse. Et à tresser, de fait, des fils solides entre le Seul et l'Ensemble.

Il est facile d'expérimenter que la littérature n'est pas une pratique solitaire, même lorsqu'elle en a l'apparence. Écoutez un lecteur parler de ses héros, voyez comme il les connaît, sentez comme il a de la peine à les quitter. Souvenez-vous de vous, de cette lumière qui continuait à briller discrètement sous les draps, illuminant des pages tournées fébrilement, tandis que l'on vous avait intimidé d'éteindre parce qu'enfin-demain-vous-aviez-école. Étiez-vous seul à arpenter les forêts du Nord canadien, ou à partir à l'assaut d'un navire ennemi ?



Fred Bernard

Il a passé son enfance en Bourgogne, dans le village de Savigny-lès-Beaune. Après avoir rêvé d'autres métiers, il plonge dans l'art en suivant les cours de l'école Émile Cohl à Lyon. C'est là qu'il fait la connaissance, en 1991, de son ami et futur collaborateur François Roca. En 1996, il publie ses premiers albums jeunesse : il écrit et illustre *Mon ami crocodile*, dessine *Warf, le pirate* avec P.H Turin au Seuil Jeunesse, et écrit *La reine des fourmis a disparu* mis en images par François Roca et qui remporte plusieurs prix (Goncourt jeunesse 1997, prix Sorcière 1996, prix Jérôme Main). À partir de cette date, naîtront un ou deux albums par an, en collaboration avec l'illustrateur. Infatigable conteur et curieux, Fred Bernard imagine des personnages vivants et attachants et des histoires singulières, en réinventant à chaque fois les genres littéraires qui ont illuminé son adolescence.

MJVSD

Inauguration de la 28^{ème} Fête du livre de jeunesse en présence des élus et des partenaires, le jeudi 2 février à 17h30, Gymnase Plein Soleil.

Stanislas Gielara, scénographe, nous livre son interprétation du thème avec des jeux d'images et de lumière.

Au final, les esprits taquins (et ils ne manqueront pas d'être nombreux au regard de l'espièglerie collective de nos auteurs invités) nous diront : Seul ou ensemble ? Et pourquoi pas Seul ET Ensemble ?

Car il est fascinant de voir que chaque auteur, chaque illustrateur, individuellement, est une personnalité, forte, un univers littéraire caractéristique, qui ne perd rien de son originalité à s'associer à un autre, bien au contraire. À l'image de nos deux invités d'honneur, Fred Bernard et François Roca...

Leur venue à Saint-Paul-Trois-Châteaux est aussi l'occasion de fêter une collaboration de vingt ans, et une amitié tout aussi longue. Amitié partagée avec Christophe Merlin, leur invité privilégié. En somme - c'est le cas de le dire - nous fêtons cette année le collectif et l'individu, ou plutôt le groupe, surprenante association de talents individuels.

Bonne fête du livre !

François Roca

est né à Lyon. Il poursuit ses études, à Paris à l'École nationale des Arts Appliqués Olivier de Serres, puis à Lyon, à l'école Émile Cohl. Avec son complice Fred Bernard, il construit depuis un univers imaginaire renouvelé à chaque album. Leur association, peu commune en littérature jeunesse, leur permet de visiter des thèmes rarement abordés, dans des albums à plusieurs niveaux de lecture : *Jésus Betz* (prix Baobab 2001 et Goncourt jeunesse 2002), *L'Homme-Bonsai*, *L'Indien de la tour Eiffel...* S'inspirant de l'architecture des villes ou de la singularité des paysages sauvages, François Roca aime donner vie à des personnages proches de ceux qui le faisaient rêver enfant, rencontrés au cinéma ou à la télévision. Héritier des peintres qu'il aime et admire, il leur rend hommage dans ses albums par de nombreux clins d'œil. Des références littéraires et cinématographiques nourrissent également ses œuvres où les lumières et les clairs-obscur sont excellents.

MJVSD

Complices d'évasion une exposition de François Roca à découvrir au Gymnase Plein Soleil.



Virginie Aladjidi

à la fois conceptrice de livres jeunesse et coordinatrice éditoriale, a publié de nombreux livres, notamment chez Bayard Jeunesse et Thierry Magnier. Elle vit actuellement à Paris. *Chut c'est une surprise !* (Ed. Hatier jeunesse).

VS



Davide Cali

est né en Suisse. Créatif « multitâches », il entre à la rédaction de la revue italienne mensuelle LINUS, en tant qu'auteur-illustrateur de BD. Sa soif de raconter des histoires le mène à l'écriture de livres pour enfants en 2000. En France, il est publié aux éditions Actes Sud Junior et Rue du Monde. *Cruelle Joëlle Tome 2* (Ed. Sarbacane).

JVSD



Bruno Doucey

est poète, romancier, essayiste et éditeur. Il a publié un recueil de nouvelles *La Cité de sable*, où l'on trouve son goût pour le désert et sa révolte face à l'apreté du monde. Il est l'un des auteurs de *Non à l'individualisme* (Ed. Actes Sud Junior) issu de la résidence d'auteurs 2011. *Enfantaisie - 33 poèmes à lire et à entendre* (Ed. Livraphone/Sixtrid).

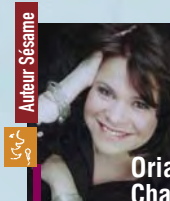
SD



Nicolas Bianco-Levrin

est diplômé de l'école supérieure d'art graphique Duperré, à Paris. Auteur-illustrateur et graphiste free-lance, il a publié une vingtaine d'albums et participé à la réalisation de treize courts métrages d'animation. Il a reçu le Prix Octogones pour *Simon sans nuit*, chez Grandir. *Kroak* (Ed. L'atelier du poisson soluble).

JVSD



Orianne Charpentier

est journaliste et auteure. Son enfance à l'étranger et ses lectures ont alimenté son goût pour le voyage qu'elle pratique à destination de quatre coins du monde. *Mauvaise graine* (Ed. Gallimard Jeunesse), sélectionné pour le Prix Sésame, est son deuxième roman pour la jeunesse.

JVSD



Jean-François Dumont

illustre pour la presse et l'édition depuis 1987, et écrit pour la jeunesse depuis 2000. Son album *Un bleu si bleu* a reçu le Prix Saint-Exupéry en 2004. Chez Flammarion, il a illustré plusieurs textes classiques. *Une poule derrière un mur...* (Ed. Flammarion).

JVSD



Betty Bone

illustratrice, devient auteure en 2005 avec son premier album *La nuit* (Ed. Rouergue). Elle vit aujourd'hui à Paris et publie au Rouergue ou chez Thierry Magnier. Son graphisme, minimaliste et percutant, se retrouve dans ses films d'animation. *Bec-en-l'Air* (Ed. Thierry Magnier).

JVSD



Isabelle Damotte

exerce, dans un village de la Drôme, le métier d'enseignante, en école primaire et anime des ateliers d'écriture auprès de jeunes enfants, pour leur faire découvrir la poésie contemporaine. *On ne sait pas si ça existe les histoires vraies* est son premier ouvrage, publié en 2009 aux éditions Cheyne. *Frère* (Ed. Cheyne).

JVSD



Gérard Dhôtel

est journaliste depuis 1980. Raconter aux jeunes le monde tel qu'il est est sa passion. Il collabore aux éditions Jeunes Années, à *l'Évènement du Jeudi Junior* et a participé à la création du *Monde des ados*. Il est l'un des auteurs de *Non à l'individualisme* (Ed. Actes Sud Junior) issu de la résidence d'auteurs 2011. *Le livre des vrais faux* (Ed. de la Martinière).

SD



Pascale Estellon

débuté dans l'édition chez Mila éditions avec Mila Boutan. À la fois illustratrice et éditrice, elle reste au sein de l'équipe jusqu'en 2001. En 2002, elle prend son indépendance et travaille pour d'autres éditeurs en se consacrant principalement à l'illustration. *Abécédaire* (Ed. Les Grandes Personnes).

JVSD

Légende

MJVSD

Jours de présence des auteurs



Présent lundi pour les rencontres scolaires



Rencontre



Lecture



Exposition



Spectacle



Auteur Sésame

Élise Fontenaille

publie son premier roman chez Grasset, *La gommeuse*. Elle aime explorer des univers singuliers, mettre en scène des personnages atypiques. Et comme le prouve *Le garçon qui volait des avions* (Ed. Rouergue) sélectionné pour le Prix Sésame, sa prose sert également une réflexion sur le monde moderne et sur ses incidences.
Les poings sur les îles (Ed. Rouergue).

JVSD



Auteur en Résidence

Cécile Gambini

a suivi les cours de l'École des Beaux-Arts d'Aix-en-Provence. Elle a publié son premier album en 1999. Elle travaille également pour la presse jeunesse. Elle sera en résidence de création à Saint-Paul-Trois-Châteaux en 2012.
L'Enfant et les sortilèges (Ed. Gallimard Jeunesse musique).

SD



Illustrateur

Bruno Heitz

est auteur-illustrateur. Graver le bois ou le linoléum, photographier, déchirer et coller le papier sont autant de techniques qu'il aime utiliser, dans des imagiers pour les tout-petits, dans l'album, la BD...
Le grand marché de SidiBel (Ed. Albin Michel Jeunesse)

MJVSD



© Olivier Allard

Lucie Phan

est illustratrice, diplômée de l'École nationale d'art de Cergy-Pontoise. *Comment je suis devenu ce que je suis* est son premier livre pour enfants, paru en 2006.
Tout n'est pas noir et blanc - Une histoire à colorier (Ed. L'école des loisirs).

JVSD(L)



Illustrateur

Maria Poblete

est née au Chili et est arrivée en France peu après le coup d'Etat du Général Pinochet. Journaliste, elle a collaboré avec des radios nationales françaises et travaille aujourd'hui pour des magazines grand public ainsi que pour des publications spécialisées dans l'enfance et la famille. Elle est l'un des auteurs de *Non à l'individualisme* (Ed. Actes Sud Junior) issu de la résidence d'auteurs 2011.

SD



Auteur Sésame

Martine Pouchain

a commencé à écrire des scénarios de cinéma avant de s'essayer à l'invention de romans pour la jeunesse. Elle est l'auteur de plusieurs romans dont *La Ballade de Sean Hopper* (Ed. Sarbacane), sélectionné pour le Prix Sésame.
Délinquante (Ed. Sarbacane).

JVSD



Illustrateur

Ahmed Kalouaz

a publié une trentaine d'ouvrages, recueils de nouvelles... Depuis quel temps, il s'intéresse à la littérature jeunesse et anime des ateliers d'écriture en milieu scolaire ou avec des adultes.
Les fantômes d'octobre - 17 octobre 1961 (Oskar Editions).

JVSD



Illustrateur

Lionel Le Néouanic

est à la fois graphiste, musicien, auteur et illustrateur. Festive et joyeuse, son œuvre fait l'apologie de la vie contre le conformisme. Tout en jouant sur les mots, sur les sens et sur les sons, il banalise un sujet parfois difficile à aborder, tel que la mort.
L'escargot et l'éléphant (Ed. Seuil Jeunesse).

JVSD(L)



Auteur Sésame

© Francesca Mantovani

Maud Lethielleux

a passé plusieurs années à l'étranger à voyager. *Dis oui, Ninon* est son premier roman, paru en 2009. Depuis, elle a publié plusieurs livres et notamment pour la jeunesse.
Tout près, le bout du monde (Ed. Flammarion) est sélectionné pour le Prix Sésame.
Marre de l'amour (Ed. Thierry Magnier).

JVSD



Illustrateur

Christophe Merlin

travaille le dessin pour l'édition, la presse et la publicité. Ses illustrations « pleine page » humoristiques et colorées façonnent un univers singulier, où l'on retrouve ses passions multiples : le monde, les voitures de collection...
Les grandes routes (Ed. Seuil Jeunesse).

JVSD



Illustrateur

Marjorie Pourchet

publie son premier album *La fête dans le Sac* en 2004. Elle se consacre principalement à l'édition pour la jeunesse, mais également à la création d'affiches. Son goût pour les matières se retrouve dans la diversité des techniques utilisées dans ses albums.
La madre del Heroe (Ed. OQO).

MJVSD



Illustrateur

Rascal

a eu plusieurs vies avant de devenir illustrateur. Mais depuis 1991, il est auteur-illustrateur, fasciné par sa rencontre avec *Les Trois brigands* de Tomi Ungerer. Il a reçu le prestigieux Grand prix triennal 2009-2012 cette année.
Au monde (Ed. L'école des loisirs).

JVSD(L)



Illustrateur

Thomas Scotto

commence très jeune à écrire pour les enfants. Il aime aller à leur rencontre et propose des ateliers d'écriture aux élèves de maternelle, primaire et collège. Dans ses romans, il passe avec allégresse de sujets légers et distrayants à d'autres plus sérieux en passant par des intrigues policières où le suspense est roi.
Droit devant, pour un peu, c'est toute une aventure (Ed. Thierry Magnier).

MJVSD



Illustrateur

Murielle Szac

est journaliste et écrivain, directrice de la collection « Ceux qui ont dit non » (Ed. Actes Sud Junior). Elle a participé à la résidence d'auteurs 2011. Ses romans ont toujours une trame sociale ou politique car elle aime mêler étroitement engagement et écriture.
Emile Zola : « Non à l'erreur judiciaire » (Ed. Actes Sud Junior).

JVSD



Illustrateur

Nimrod

est né en 1959 au Tchad. Il est poète ainsi que romancier, essayiste et animateur de revue. Nimrod a reçu le prix de la Vocation, le prix Louise Labé ainsi que d'autres récompenses pour ses textes, publiés chez Actes Sud. Il est l'un des auteurs de *Non à l'individualisme* (Ed. Actes Sud Junior) issu de la résidence d'auteurs de 2011.

SD



Illustrateur

Clotilde Perrin

est diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg. Outre l'illustration jeunesse, elle dessine, crée et croque de petites scènes de la vie au moyen de divers matériaux tels le papier ou la terre.
Au même instant, sur la Terre... (Ed. Rue du Monde).

MJVS

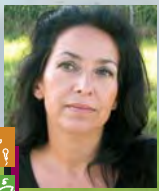


Illustrateur

Martine Perrin

travaille sur des scénographies théâtrales et pour le design. Elle est l'auteur de plusieurs livres à destination des plus petits, dont la collection « Devine qui je suis ? » et *Méli-Mélo*, parus chez Milan. Ses albums jouent autour des formes et des couleurs, des trames et des surfaces, des pleins et des vides.
Poussez pas (Ed. Milan Jeunesse).

JVSD



Illustrateur

Elsa Texier-Solal

est auteure, metteur en scène, mais également professeur à l'université de la Sorbonne Nouvelle, Paris-III. Elle écrit également des scénarios pour la télévision ainsi que des récits et des pièces de théâtre pour jeune public. Elle est l'un des auteurs de *Non à l'individualisme* (Ed. Actes Sud Junior) issu de la résidence d'auteurs 2011.

SD



Illustrateur

Émilie Vast

aime mettre en scène la nature dans ses ouvrages, avec une extrême douceur. Inspirée aussi par l'art nouveau-déco, les cabinets de curiosité, elle a réalisé quelques herbiers très stylisés.
L'herbier d'Émilie Vast - Plantes sauvages des villes (Ed. MeMo).

JVSD



Auteur Sésame

Germano Zullo

publie aux éditions La Joie de lire, avec l'illustratrice Albertine, de nombreuses histoires pour enfants. Écrivain éclectique, il écrit aussi des histoires érotiques, des poèmes et des romans. Aujourd'hui il se consacre entièrement à l'écriture. *Le plus grand footballeur de tous les temps* (Ed. La Joie de lire) est sélectionné pour le Prix Sésame.
Les gratte-ciel (Ed. La Joie de lire)

JVSD

Animation des rencontres :

Philippe-Jean Catinchi, journaliste littéraire,
Le Monde des livres
Katy Feinstein, bibliothécaire et formatrice,
Médiat Rhône-Alpes
Danielle Maurel, journaliste littéraire
Yann Nicol, journaliste littéraire

MERCREDI 1^{er} FÉVRIER

15h30 : Espace débats, Salon

Rencontre avec Clotilde Perrin

Clotilde Perrin aime travailler la matière autant que l'illustration. De chaque technique, elle tire des objets littéraires, créatifs et colorés. En observatrice du monde, elle croque les petites scènes de la vie, pour en faire des moments de tendre poésie.

16h45 : Espace débats, Salon

La recette d'une alchimie...**rencontre avec Fred Bernard et François Roca**

Nos invités d'honneur sont la preuve vivante que deux univers très personnels, associés, peuvent donner naissance à un troisième, tout aussi caractéristique. Après 20 ans d'une association placée sous le signe de la complicité, d'une amitié artistique, se surprend-on encore l'un l'autre? Travaillent-ils aujourd'hui comme au premier jour? Un coup de projecteur sur une belle alliance.

La rencontre se terminera par une visite, à deux voix, de l'exposition.

JEUDI 2 FÉVRIER

13h30 : Espace débats, Salon

Rencontre avec Christophe Merlin

Christophe Merlin est né à Neuilly-sur-Seine. Après un B.T. de dessinateur-maquetiste, il se tourne vers l'illustration dans l'édition, la presse et la publicité. Dans son dernier album, il est question de belles voitures et d'une Amérique mythique. A n'en pas douter un projet assez personnel...

14h45 : Espace débats, Salon

**Carte blanche à un éditeur indépendant :
La maison est en carton.**

Créée en 2007, La maison est en carton offre un nouvel espace de création axé sur l'image et l'illustration jeunesse et propose des images d'art inédites, réalisées par des figures marquantes de la littérature de jeunesse, des séries limitées et des portfolios.

15h45 : Espace débats, Salon

Rencontre avec Lionel Le Néouanic

Lionel Le Néouanic joue avec les mots comme avec les images, il crée des livres, des affiches, des tableaux, des sculptures. Son univers joyeux est fait de tout et de rien : bouts de ficelle ou de bois, terre, tissus, papier, métal rouillé, pierres, objets de récupération, qui deviennent autant de personnages insolites et truculents.

Prix Pitchou 2012

Aimer lire avant même de savoir lire ? Telle est l'ambition du Prix Pitchou qui récompense le meilleur album de l'année pour les tout-petits.

Avec le soutien d'AREVA.

16h45 : Espace débats, Salon

Présentation des dix titres en compétition

pour le Prix Pitchou par les membres du comité de sélection.

18h15 : sur la librairie du Salon

Remise du Prix Pitchou

17h30 : sur la librairie du Salon

Inauguration de la 28^{ème} Fête du livre**Prix Sésame 2012**

18h15 : sur la librairie du Salon

Remise du Prix Sésame

Cinq titres en compétition et une saison de lecture.

Quel est le coup de cœur des élèves de 4^e ?

**VENDREDI 3 FÉVRIER**

11h : Espace débats, Salon

Rencontre avec Rascal

Rascal connaît à la fois le plaisir de produire seul et celui de s'associer à un illustrateur. En près de 100 titres, il a dessiné un univers cosmopolite, reflet d'une personnalité atypique. De nationalité belge, il vient d'être célébré par ses compatriotes, qui lui ont décerné le Grand prix triennal 2009-2012 de Littérature de jeunesse de la Communauté française de Belgique.

13h30 : Espace débats, Salon

Rencontre avec Isabelle Damotte

Dans ses poèmes, Isabelle Damotte évoque avec pudeur des thématiques parfois indicibles telles que la perte et l'absence d'un enfant. Avec subtilité, par la poésie, l'auteure laisse affleurer le manque, mais sans jamais l'exhiber. Une écriture à découvrir.

15h : Espace débats, Salon

**Carte blanche à deux éditeurs indépendants :
Escabelle et L'âne bête.**

Ces deux maisons d'édition, nées en 2009, offrent aujourd'hui un catalogue étoffé, reflet de leurs ambitions qualitatives. Des collections ont été créées, des défis sans doute relevés...

16h : Espace débats, Salon

**Quand le livre se fait porte-voix : rencontre
avec Jean-François Dumont et Ahmed Kalouaz**

Que ce soit dans les albums de Jean-François Dumont, dans lesquels la métaphore animale cache souvent une critique des comportements humains, ou dans les romans, plus frontaux, d'Ahmed Kalouaz, les deux auteurs partagent un regard sur les joies et les difficultés du bien vivre ensemble.

17h15 : Espace débats, Salon

Rencontre avec Martine Pouchain

Martine Pouchain est auteure de romans pour la jeunesse depuis plusieurs années. Ses romans, qui prennent des ancrages nombreux, reflètent son goût pour les atmosphères mystérieuses, l'époque médiévale, mais aussi les récits de vie plus contemporains. Martine Pouchain se cache parfois sous le pseudonyme de Marta Thomas.

17h45 : Espace débats, Salon

Concours Jeunes lecteurs tricastins

Lire encore et toujours ! Concours ouvert aux jeunes de 8 à 12 ans.

Organisé par la médiathèque municipale et un collectif de parents.

18h30 : Espace débats, Salon

La municipalité de Saint-Paul-Trois-Châteaux remettra à chaque élève de CM2 des écoles de la ville le recueil de nouvelles *Non à l'individualisme* (Ed. Actes sud Junior), écrit lors de la résidence d'auteurs de la Fête du livre de jeunesse, au printemps 2011.

La fête du livre et
des tout-petits

Le « Caché ! Trouvé ! » dans l'album pour le tout-petit

Samedi 4 février de 9h30 à 12h, Salle de lecture, Gymnase Plein Soleil (niveau -1).

9h30 : Créer des albums ludiques, autour de l'apparition-disparition. Rencontre avec Martine Perrin, auteure-illustratrice, Katy Feinstein, bibliothécaire jeunesse dans le réseau des bibliothèques de Grenoble, Christine Digonnet et Séverine Gervy, bibliothécaires à la médiathèque départementale de Valence et Danielle Maurel.

SAMEDI 4 FÉVRIER

10h30 : Espace débats, Salon

Rencontre avec les auteurs du Prix Sésame :

Oriane Charpentier, Elise Fontenaille, Maud Lethielleux, Germano Zullo, Martine Pouchain.

Au terme d'un travail passionnant, le comité pour le Prix Sésame a sélectionné cinq romans parus durant l'année écoulée. Des itinéraires d'adolescents malmenés par la vie, en difficulté pour se construire une identité. Des livres aux écritures singulières pour réfléchir sur soi et grandir. Cette sélection a ensuite été proposée aux classes de 4^e pour l'élection du Prix Sésame.

11h30 : Espace débats, Salon

**La BD pour la jeunesse : séries ou titre unique,
collaboration ou travail en solitaire : rencontre avec
Bruno Heitz et Davide Cali.**

Ces deux auteurs aiment alterner travail sur l'album et travail sur la bande dessinée, créer des scénarios, mettre en couleur. Qu'est-ce qu'être coloriste ? Comment se noue une collaboration scénariste-illustrateur ?

13h30 : Espace débats, Salon

Rencontre avec Virginie Aladjidi

Inventorier, c'est sortir un objet de sa solitude pour l'associer à d'autres, lui créer des pairs qui font sens. Dans ses nombreux inventaires illustrés, Virginie Aladjidi fait ce travail de corpus. Choisir, sélectionner, accepter de ne pas être forcément exhaustif...

15h : Espace débats, Salon

**Une main, des mains : du récit au court-métrage
d'animation : rencontre avec Germano Zullo, Betty Bone,
Nicolas Bianco-Levrin.**

Ces trois auteurs et illustrateurs ont choisi de travailler pour le cinéma d'animation, en prolongeant les univers de leurs ouvrages vers l'animation, mais également en sens inverse, en déclinant certains de leurs courts métrages sur papier.

16h : Espace débats, Salon

**Ecriture et création - Solitude et rapport au monde :
rencontre avec Elise Fontenaille, Marjorie Pourchet et
Maud Lethielleux.**

Entre l'auteur et son personnage, il y a parfois des parallèles troublants : un héros, un écrivain, installés dans une certaine forme de solitude, et confrontés au monde, aux autres, lorsqu'il s'agit de rencontrer... son destin, ses lecteurs.

17h : Espace débats, Salon

**Rencontre avec Fred Bernard
invité d'honneur de la 28^{ème} édition.**

Alors qu'il se rêvait vétérinaire, Fred Bernard intègre les Beaux Arts puis l'Ecole Emile Cohl (Lyon) par amour du dessin et de la littérature. Ses créations perpétuent la tradition des récits de voyage et d'aventure, genre qu'il a découvert adolescent avec London, Melville, Hemingway et Verne. Son œuvre se distingue par la liberté du trait et l'élégance du dessin.

11h : Créer des spectacles pour les tout-petits

Marie De Nazelle, comédienne pour la compagnie « Les voyageurs immobiles » propose d'échanger sur son expérience dans le domaine du spectacle « petite enfance ».

Matinée en direction des parents et professionnels. Uniquement sur inscription. Inscription au 04 75 04 51 42 : 5€ / Places limitées.



DIMANCHE 5 FÉVRIER



11h : Espace débats, Salon

Une collection en résidence :

rencontre avec Gérard Dhôtel, Bruno Doucey, Nimrod, Maria Pobleto, Elsa Solal, Murielle Szac
Les six auteurs qui ont partagé la résidence à Saint-Paul-Trois-Châteaux en 2011, reviendront sur cette expérience inédite, émaillée de rencontres surprenantes, d'ateliers d'écriture, et évoqueront leur travail collectif incarné par *Non à l'individualisme*, le recueil paru cette année chez Actes Sud Junior.

12h : Espace débats, Salon

Créer sur ordinateur ou créer par ordinateur ? Un outil, seulement ? : rencontre avec Betty Bone et Emilie Vast.

Beaucoup de fantômes circulent sur la création assistée par ordinateur, mais en quoi cela consiste-t-il réellement ?

13h : Espace débats, Salon

Rencontre avec Cécile Gambini

Cécile Gambini est diplômée de l'école des Beaux-Arts d'Aix-en-Provence et de l'école des Arts Décoratifs de Strasbourg. Elle a publié de nombreux albums, notamment à L'atelier du poisson soluble au Seuil Jeunesse ou chez Rue du monde. Son dernier personnage, *Rocky cat*, rencontre un joli succès. Récompensée pour ses illustrations lors de nombreux salons du livre, elle sera en résidence de création à Saint-Paul-Trois-Châteaux au printemps 2012.

14h : Espace débats, Salon

Atomes crochus : rencontre avec François Roca, Fred Bernard et Christophe Merlin.

Quelles passerelles peut-on déceler dans le travail de trois auteurs-illustrateurs qui entretiennent une solide complicité ? Il y a ce qui se voit au premier abord, et le reste... Les connexions artistiques qui n'ont pas encore été révélées, se font jour parfois sur un espace débat ou autour d'un bon repas.

15h : Espace débats, Salon

Présentation de l'éditeur mis à l'honneur :

Les Grandes Personnes, rencontre avec Florence Barrau et Pascale Estellon.

Cette rencontre sera l'occasion de mettre un coup de projecteur sur le catalogue de cette maison d'édition, reconnue pour son travail sur l'image et le choc visuel.

16h : Espace débats, Salon

Rencontre avec François Roca invité d'honneur de la 28^{ème} édition

François Roca est diplômé de l'école Emile Cohl à Lyon où il a rencontré Fred Bernard. Sa première passion, la peinture, le pousse d'abord à exposer. Puis il se lance en 1996 dans l'illustration pour la jeunesse, avec un goût maintenu pour la technique de la peinture à l'huile. *Solinké du grand fleuve*, son premier album publié, reçoit le prix Chrétien de Troyes. Par ses illustrations, François Roca construit un monde entre songe et réalité, entre fantastique et hyperréalisme.

Expositions

Complices d'évasion

François Roca

Du 1^{er} au 5 février

Librairie, Gymnase Plein Soleil

Que ce soit au cœur de la forêt tropicale dans *La reine des fourmis a disparu*, en mer de Chine dans *L'Homme-Bonsai*, ou en Inde dans *Uma, la petite déesse* (Ed. Albin Michel Jeunesse), les illustrations de François Roca sont à chaque fois l'occasion de partager un voyage aux confins du monde. En travaillant des points de vue et des cadres inhabituels, dynamiques, l'illustrateur s'approprie la réalité, la dépeint avec force et réalisme pour la rendre parfois onirique. Le jeu des couleurs, la densité des lumières donnent à chaque scène une incandescence qui marque la rétine. François Roca est un des derniers illustrateurs à pratiquer la peinture à l'huile, pour le plus grand plaisir de ceux qui ont la chance de l'exposer. Les 25 originaux proposés sont issus d'une dizaine d'albums, tous coproduits avec Fred Bernard.

Visite de l'exposition à deux voix, mercredi 1^{er} février à 17h45

La vitrine off

Marie Bouchacourt

Du 1^{er} au 5 février

Espace Bar du salon,

Gymnase Plein Soleil

L'artiste plasticienne et illustratrice, qui avait réalisé l'exposition *Alice ?* en 2011, profite de ce nouvel espace, cette vitrine off, cette parenthèse sur le salon, pour exposer son univers, véritable invitation au rêve et à la poésie.

Petits envois princiers

Du 9 janvier au 24 février

Dans les communes vauclusiennes de la Fête hors la ville.

Exposition sur l'art postal dans laquelle auteurs et illustrateurs pour la jeunesse ont écrit au personnage du *Petit Prince*.

Sorgues et Vaison-la-Romaine : du 12 janvier au 28 janvier 2012

Grillon et Visan : du 30 janvier au 11 février 2012

Lapalud et Mondragon : du 13 au 24 février 2012



Les Herbiers d'Emilie Vast

Du 25 janvier au 5 février

Salle d'exposition, Taulignan

Véritable petit traité de botanique paru aux Editions Mémo, Les Herbiers d'Emilie Vast proposent, dans une version chic et élégante, d'évoquer la nature sous une forme originale, non naturaliste. Chaque illustration évoque un arbre, une plante, dans une couleur dominante. Le graphisme est épuré et les illustrations très stylisées : jamais n'apparaît l'arbre en entier, et pourtant rien ne manque pour que fonctionne l'évocation.

Mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche de 14h à 18h (et sur rendez-vous)

Visite le vendredi 3 février à 17h30



La Madre del Heroe

Marjorie Pourchet

Du 18 janvier au 8 février

Centre d'art contemporain Lithos, passage de la Cure, Saint-Restitut

La galerie Lithos expose une vingtaine d'originaux de l'album *La Madre del Heroe* de Roberto Malo, Francisco Javier Mateos et Marjorie Pourchet, paru chez OOO Editions, en espagnol.

Parallèlement, la galerie expose un travail photographique réalisé avec une classe de CE1 de Saint-Paul-Trois-Châteaux sur le thème d'un autre regard.

Mardi, mercredi, jeudi, vendredi de 15h à 17h30 (et sur rendez-vous)

Samedi, dimanche de 10h à 12h / 15h-17h30

Renseignements : 04 75 01 02 91

Visite le mercredi 1^{er} février à 18h



Photographies de la série Cerfs-volants échappés*

Sophie Hatier

* Rainer Maria Rilke XXVI^e Élégie

Du 18 janvier au 5 février

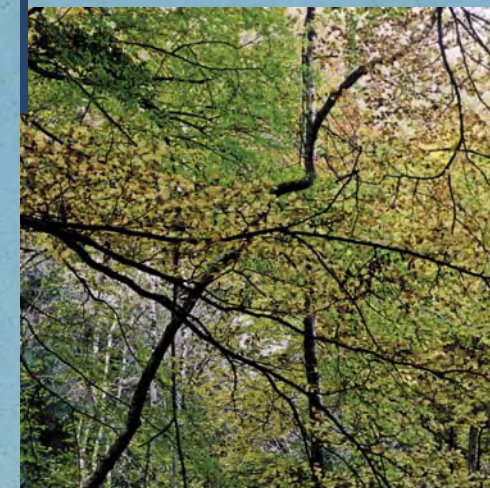
Galerie Angle Art Contemporain, Saint-Paul-Trois-Châteaux

«Le réel, s'interroger sur le réel, la nature, sans hiérarchie : les humains, les animaux, les végétaux, les éléments. Chercher d'autres temporalités, d'autres façons d'être. Des présences.

Délimiter un espace géographique et mettre le regard à l'épreuve ; venir, revenir, prendre du recul, chercher encore ; le sujet doit imposer sa forme et non l'inverse ; tenter d'arriver non quelque part mais ailleurs. Voir. C'est de cela qu'il s'agit.

Tout cela a souvent mené Sophie Hatier loin : la Mongolie, le Kamtchatka, la Namibie, le Brésil, le Cambodge... Mais aussi en France, et plus particulièrement dans la Drôme où elle vit actuellement.

Ici, pour cette exposition à Angle, la Drôme, la Lozère, l'Océan Pacifique à Big Sur en Californie ; des arbres, du ciel, des roches, la mer...»



Billetterie : Les billets ne sont pas en vente au Gymnase Plein Soleil, mais à l'entrée de chaque salle de spectacle, 30 mn avant le début des représentations.

66 Lecteurs, où est votre corps ? Que fait votre corps, lorsque vous lisez ?

Compagnie Zinzoline
Mercredi 1^{er} février, 14h15

Espace débats, Salon

Un homme, un corps, des livres, des histoires...

Phil nous donne à voir notre corps de lecteur et révèle par le jeu de la transformation des attitudes, des comportements en lien avec la lecture. Il nous entraîne dans différents univers imaginaires, inspirés par les livres qu'il découvre. Un voyage surprenant pour petits et grands au-delà des mots !

30 mn / à partir de 3 ans / gratuit

66 J'veux une histoire !

Bernadette da Costa, médiathèque municipale

Mercredi 1^{er} février, 11h (moins de 3 ans), 17h (de 3 à 5 ans)

Médiathèque municipale, rue Notre Dame

Samedi 4 février, 11h, 14h30 et 16h30

Dimanche 5 février, 14h et 16h30

Espace petite enfance, Gymnase Plein Soleil.

Se laisser bercer par la voix, porter par les sonorités. Voir sans dessus dessous.

Commencer par là plutôt que par ici. Ecouter un peu, beaucoup, passionnément, pas du tout... Sembler ne pas écouter. S'envoler plus loin que les nuages, par delà les images.

Des oreilles, des livres, une voix... une relation qui s'invente. Sans mode d'emploi.

30 mn / à partir de 3 ans / gratuit

66 Un auteur, deux écritures...

Thomas Scotto

Mercredi 1^{er} février, 16h

Salle de lecture / Gymnase Plein Soleil (niveau -1)

Thomas Scotto propose la lecture de deux textes, aux tonalités différentes, deux textes qui lui tiennent à cœur : *Un poussin mouillé sur le bord de la route*, paru dans la collection Petite poche chez Thierry Magnier, et *Quatre ans après la couleur*, issu d'un recueil collectif paru chez Escabellé.

30 mn / à partir de 7 ans / gratuit

66 Des courts métrages

Mercredi 1^{er} février, 17h30

Jeu 2 février, 17h

Samedi 4 février, 16h

Dimanche 5 février, 17h30

Les courts métrages de Germano Zullo, Betty Bone, Nicolas Bianco-Levrin

Salle de lecture / Gymnase Plein Soleil (niveau -1)

30 mn / à partir de 5 ans / gratuit

66 Le chant de l'Odysée

Bruno de La Salle

Jeu 2 février, 20h

Gymnase Plein soleil

Cette récitation est l'œuvre de toute une vie. Un chef d'œuvre de la littérature orale.

Après en avoir donné, au festival d'Avignon, une première lecture de 8h en 1981, proposant ainsi la première « nuit blanche » du festival, Bruno de La Salle continue la récitation de cette épopée fondatrice de la culture européenne avec une version plus courte.

1h30 / à partir de 12 ans / 10€, 7€ sur présentation du badge des Journées professionnelles.



66 Jésus Betz

Fred Bernard

Vendredi 3 février, 17h30

Salle de lecture / Gymnase Plein Soleil (niveau -1)

Jésus Betz naît un 24 décembre. Il n'a ni bras ni jambes, mais une belle voix et une infailliable mémoire des dates. Son destin l'entraîne de cirque en cirque... Une histoire d'homme-tronc au charme étrange, attachant...

30 mn / à partir de 8 ans / gratuit

66 Autour des auteurs invités

par les bénévoles de l'Association Lire et Faire Lire

Samedi 4 février, 10h-12h et 14h-16h30

Petite salle / Gymnase Plein Soleil (niveau 0)

Les bénévoles de l'association Lire et Faire lire proposent des lectures à partir d'une sélection d'ouvrages des auteurs invités à la 28^{ème} Fête du livre de jeunesse. Pour une autre découverte des livres.

Toutes les 30 mn / à partir de 6 ans / gratuit



66 Que d'histoires !

Cie Arthéma

Samedi 4 février, 10h30 et 15h30

Dimanche 5 février, 10h45 et 15h30

Salle Girard, Place du 14 juillet

« Avec mes animaux, je n'ai que des Histoires ! »

« Mon fromage tout croqué ! Une chaussure sans son lacet ?!!! Mais que s'est-il passé ? Ah ! Ce sont les souris de mon cellier... Mon chat, il dort. Et mon chien ? Un bon à rien. Un vieux toutou tout mou, tout fou, tout foutu ! Je vais aller au marché pour en changer. Mon cochon est un polisson : il ne veut pas rentrer dans son enclos. Je m'en vais prendre un bâton... Bâton, veux-tu frapper le cochon qui ne veut pas sauter la barrière pour rentrer dans son enclos ?... »

40 mn / à partir de 2 ans / 5€



66 Cabaret d'papier

Cie Durama et La sauce aux clowns

Samedi 4 février, 11h et 15h

MJC

Deux clowns, pleurs de papier, dompteurs d'origamis, vous présentent leurs numéros de magie, de dressage et vous transportent dans le monde merveilleux des Robecs. Ici, pas d'afard ; ici, y'a pas d'lézaré : ici, c'est le bonheur total ! Dans un univers poétique et décalé, apparaissent naïvement les tracasseries du rapport à l'autre comme les grands plaisirs de l'être ensemble.

45 mn / à partir de 5 ans / 5€



66 Non à l'individualisme

Par Gérard Dhôtel, Bruno Doucey, Nimrod, Maria Poblete, Elsa Solal, Murielle Szac

Samedi 4 février, 14h

Salle de lecture / Gymnase Plein Soleil (niveau -1)

Six nouvelles portées par la voix de leurs auteurs, six textes pour dire « Non à l'individualisme », issues du recueil du même nom, publié par Actes Sud Junior au terme de la résidence d'auteurs qui a eu lieu à Saint-Paul-Trois-Châteaux en 2011.

1h30 / à partir de 11 ans / gratuit

66 Le bruit des couleurs

Les voyageurs immobiles

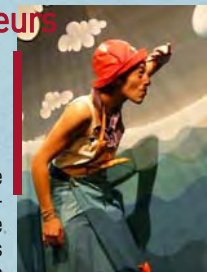
Samedi 4 février, 16h

Dimanche 5 février, 10h30 et 16h

Ecole du Pialon, Place du 14 juillet

La pluie vient de s'arrêter. La nature se réveille doucement et avec elle la jeune-fille-à-l'arc-en-ciel. Mais très vite, la jeune fille s'aperçoit qu'elle a perdu toutes ses couleurs. C'est dans un livre géant qu'elle va partir à leur recherche. Page après page, elle va découvrir une multitude d'univers où les couleurs et la musique se croisent, où la nature et les sons vont mettre en éveil tous ses sens.

20 mn / à partir de 3 mois / 5€



66 Knup

Cie D'A...!

Samedi 4 février, 17h30

Gymnase Plein Soleil

Entouré de ses musiciens, Luigi Rignanese nous offre une épopette à dépeussier

les ventricules et les oreillettes ! Pour lui, « la parole est musicale, la musique raconte ». De façon drôle et humoristique, le spectacle résonne sur l'actualité, sur les grandes questions de société, sur les valeurs fondamentales de l'humanité. Deux adolescents, un jeune charbonnier et une princesse, sont déterminés à choisir, ensemble, leur propre destin, envers et contre tous.

1h15 / à partir de 6 ans / 7€ pour les adultes / 5€ pour les enfants



66 La sélection Pitchou

par les membres du comité de pré-sélection du Prix Pitchou

Dimanche 5 février, 11h

Salle de lecture / Gymnase Plein Soleil (niveau -1)

Les membres du comité de pré-sélection proposent une lecture de chacun des dix albums sélectionnés pour le Prix Pitchou et vous font partager les univers qui les ont séduits. À déguster sans modération, par les plus petits comme les plus grands !

30 mn / à partir de 12 mois / gratuit

66 Luigi Rignanese en Solo : Les Contes de la Chèvre

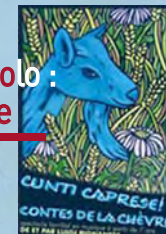
Luigi Rignanese

Dimanche 5 février, 11h et 15h

Auditorium, Conservatoire Intercommunal de Musique, Avenue Louis Girard

Enracinés dans l'Italie de son enfance, les contes de Luigi Rignanese parlent d'amitié entre un petit berger et sa chèvre, de chaleur de cœur dans un monde froid, de poule et d'œuf, de quête, de réussite et d'échec, de mort et de rire... bref de vie.

1h / à partir de 4 ans / 5€



66 Bamako-Paris, voyage en ballon rond

Ahmed Kalouaz

Dimanche 5 février, 13h30

Salle de lecture / Gymnase Plein Soleil (niveau -1)

Un agent repère Kounandi. C'est la chance de sa vie ! Il va pouvoir partir en France pour devenir un grand footballeur et envoyer de l'argent à sa famille. Le jeune garçon voit déjà les foules qui l'acclament, la fierté de ses proches et la gloire éternelle. Mais les rêves s'écroulent vite. Arrivé en France, Kounandi se retrouve rapidement rejeté, sans argent et sans nom. Pourtant, l'espoir reste...

30 mn / à partir de 12 ans / gratuit

66 Alors, à quoi ça sert l'enfance ?

Isabelle Damotte

Dimanche 5 février, 14h30

Salle de lecture / Gymnase Plein Soleil (niveau -1)

Alors, ah quoi ça sert l'enfance ?

À ne pas oublier peut-être cette part de nous-mêmes, impuissante, livrée qui se relève mot à mot.

À demeurer adulte empli de doutes, attentif à la joie.

30 mn / à partir de 8 ans / gratuit

Et pendant le temps scolaire :
Hector, l'avis du ver à soie
P. et L. Keller.

Des ateliers gratuits autour du livre, en accès libre ou sur inscription, sont proposés au premier étage du Gymnase Plein Soleil. À l'entrée de la salle, les intervenants accueillent les apprentis-créateurs à partir de 17h en semaine et tout au long du week-end.

À la fortune des mots

avec Colophon, atelier-musée, Grignan

Assembler les mots, les lier et les imprimer à l'ancienne dans des cahiers « reliés main ».

A partir de 5 ans



Mots-Images

avec Bernard Vanmalle

Découvrir le calligramme ; quand les mots deviennent poésie et image, en harmonie.

A partir de 8 ans



Le géant habité

avec l'association Les Dompteurs de Papier

Découvrir la technique de gravure sur plexiglas et d'impression, et faire vivre un cortège fantastique de porteurs de géants.

A partir de 5 ans



À la découverte de la réalisation d'une bande dessinée

avec Eric Stoffel

Découvrir comment se construit une image, un récit par des moyens simples permettant de créer des personnages « vivants ».

A partir de 8 ans

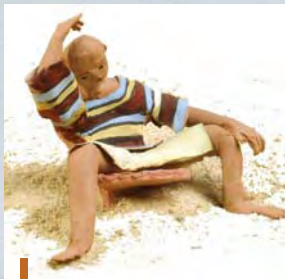


Jamais seul avec un livre

avec l'association La forêt en papier

Expérimenter le rapport aux personnages d'un album, en allant à leur rencontre par le biais du livre animé.

A partir de 7 ans



Sorcières en folie et jeux éphémères

avec Valérie Karpouchko

S'inventer des vies extraordinaires en créant des plateaux de jeu avec presque rien.

A partir de 5 ans

Et pendant le temps scolaire

Et toi tu viens ?

par la médiathèque municipale

Lire, c'est parler

par Sophie Deplux

Les bâtisseurs de cathédrales : construire ensemble...

par le Musée d'archéologie tricastine

Petit secret, grands blablas

par Katy Feldman et Pascale Breysse

Depuis de nombreuses années, la Fête du livre de jeunesse sort de ses murs pour partir à la rencontre des lecteurs.

Dans la Drôme à Buis-les-Baronnies, Donzère, La Baume-de-Transit, Montségur-sur-Lauzon, Nyons, Saint-Remitut, Suze-la-Rousse, Taulignan et Tulette.

Dans le Vaucluse à Grillon, Lapalud, Mondragon, Sorgues, Vaison-la-Romaine et Visan.

Retrouvez des spectacles, des expositions et des ateliers, avant, pendant et après la manifestation...

La Fête hors la ville est une action conjointe de la Fête du livre de jeunesse de Saint-Paul-Trois-Châteaux, de la Médiathèque départementale de la Drôme et des villes participantes, en collaboration avec la Bibliothèque Départementale de Prêt de Vaucluse. Ces actions sont soutenues par la Région Rhône-Alpes et la Région Provence-Alpes Côte d'Azur, avec l'aide du Pays Une Autre Provence.

Renseignements :

Médiathèque départementale de la Drôme

Tél : 04 75 78 41 90 - Mél : sgervy@ladrome.fr

Fête du livre de jeunesse, Saint-Paul-Trois-Châteaux

Tél : 04 75 04 51 42



S'il vous plaît... dessine-moi un mouton !

Partagez, dans les communes de la Fête hors la ville, les aventures du *Petit Prince*, qui quitta son astéroïde B612 pour chercher des amis sur Terre : une exposition d'art postal à découvrir, un conte à redécouvrir, des ateliers créatifs, autant de moyens de plonger dans l'univers magique et poétique de Saint-Exupéry...

BUIS-LES-BARONNIES

Spectacle

Panique dans la salle de bain

Par la Compagnie Splash Théâtre

C'est aujourd'hui jour de grand ménage. *Le Grand Juge* et ses *Nettoient-Tout* envahissent la salle de bains. Leur besogne accomplie, ils enlèvent *Petite Fiole*, une flasque au parfum subtil dont *Pousse Mousse* est amoureux. Les deux copains décident alors de la délivrer et quittent la salle de bains pour se mettre en quête du repaire des *Nettoient-Tout*. Une manière ludique d'explorer la relation entre les êtres avec, en toile de fond, le tri sélectif, abordé sous un angle original et poétique.

Jeudi 2 février à 17h, Salle JJ Coupon, à partir de 4 ans

Renseignements : 04 75 28 09 92

DONZÈRE

Ateliers

Sorcières en folie / à partir de 6 ans (sur inscription)

Avec Valérie Karpouchko

Découverte du jeu de stratégie

Mercredi 1^{er} février de 9h30 à 10h30 et de 10h45 à 11h45,

Bibliothèque Centre Culturel

Création de personnages / à partir de 6 ans (sur inscription)

Par la Compagnie Splash Théâtre

Samedi 4 février de 10h à 11h30, Bibliothèque Centre culturel

Rencontre d'auteur avec Maud Lethielleux

Musicienne et metteur en scène, elle a passé plusieurs années à l'étranger à voyager. *Dis oui, Ninon* est son premier roman, paru en 2009. Depuis, elle a publié plusieurs livres et notamment pour la jeunesse.

Jeudi 2 à 19h45, Bibliothèque Centre culturel



Spectacle

Panique dans la salle de bain

Par la Compagnie Splash Théâtre

C'est aujourd'hui jour de grand ménage. *Le Grand Juge* et ses *Nettoient-Tout* envahissent la salle de bains. Leur besogne accomplie, ils enlèvent *Petite Fiole*, une flasque au parfum subtil dont *Pousse Mousse* est amoureux. Les deux copains décident alors de la délivrer et quittent la salle de bains pour se mettre en quête du repaire des *Nettoient-Tout*. Une manière ludique d'explorer la relation entre les êtres avec, en toile de fond, le tri sélectif, abordé sous un angle original et poétique.

Vendredi 3 février à 18h, Espace Aiguebelle, Parc de la Chocolaterie

À partir de 4 ans

Le bruit des couleurs

Par la Compagnie Les voyageurs immobiles

La pluie vient de s'arrêter. La nature se réveille doucement et avec elle la jeune-fille-à-l'arc-en-ciel. Mais très vite, la jeune fille s'aperçoit qu'elle a perdu toutes ses couleurs. C'est dans un livre géant qu'elle va partir à la recherche de ses couleurs. Page après page, elle va découvrir une multitude d'univers où les couleurs et la musique se croisent, où la nature et les sons vont mettre en éveil tous ses sens.

Lundi 6 février à 10h, Espace Aiguebelle, Parc de la Chocolaterie
À partir de 3 mois

Renseignements : 06 70 76 98 70



GRILLON

Conte Le Petit Prince

Conte mimé par Patrick Lorient et Patricia Giannico
Entre gestes et mots, Patrick Lorient et Patricia Giannico racontent l'histoire du *Petit Prince*. Sur scène deux panneaux noirs, une chaise et le talent des deux comédiens qui font vivre les personnages inventés par Antoine de Saint-Exupéry.

Vendredi 3 février à 10h, Salle des fêtes de Grillon
À partir de 6 ans

Exposition Petits envois princiers

Exposition d'art postal dans laquelle auteurs et illustrateurs pour la jeunesse ont écrit au personnage du *Petit Prince*.

Exposition de cadres *Petits envois princiers*, d'originaux d'illustrateurs jeunesse et de lithographies du *Petit Prince*.

Une partie de l'exposition se tiendra au même moment à la bibliothèque de Visan.

Du 30 janvier au 11 février, Salle des fêtes
Vernissage le mardi 31 janvier à 17h à la Maison Milon à Grillon.

Renseignements : 04 90 35 64 76

LA BAUME-DE-TRANSIT

Contes Contes kabyles

Par Aïni Iften

Aïni Iften joue tous les personnages de ses histoires, passant de la parole au chant, explorant tous les registres de son jeu d'actrice et d'une voix hors du commun, nous entraînant dans son monde de mystère, de rire, de poésie.



Mercredi 1^{er} février à 15h, bibliothèque - Enfants à partir de 4 ans
Renseignements : 04 75 98 88 16

LAPALUD

Exposition Petits envois princiers

Exposition d'art postal dans laquelle auteurs et illustrateurs pour la jeunesse ont écrit au personnage du *Petit Prince*.

Exposition de cadres *Petits envois princiers*, d'originaux d'illustrateurs jeunesse et de lithographies du *Petit Prince*.

Une partie de l'exposition se tiendra au même moment à la bibliothèque de Mondragon.

Du 13 au 23 février, bibliothèque, tous les jours de 15h à 19h, samedi et dimanche inclus.

Vernissage le samedi 18 février à 18h.

Renseignements : 04 90 66 40 09

Atelier

Cabinet de curiosités avec Pascale Breysse

En compagnie de l'auteure-illustratrice, les participants créeront des objets inédits, tirés de l'univers du *Petit Prince*, à partir d'objets de récupération, pour réaliser un cabinet de curiosités accompagnant l'exposition.

Mercredi 22 février à 9h30, bibliothèque, à partir de 5 ans.

Mercredi 22 février à 14h, bibliothèque, à partir de 10 ans.

Ces ateliers sont proposés en partenariat avec la commune de Mondragon.

Sous réservation au 04 90 66 40 09



MONDRAGON

Ateliers

Ateliers d'écriture et expression

Avec Raphaël France-Kullmann

Samedis 21, 28 janvier et samedis 4, 11 et 18 février

Rendu d'atelier

Avec les participants de l'atelier,
samedi 25 février à 10h30, bibliothèque

Cabinet de curiosités avec Pascale Breysse

En compagnie de l'auteure-illustratrice, les participants créeront des objets inédits, tirés de l'univers du *Petit Prince*, à partir d'objets de récupération, pour réaliser un cabinet de curiosités accompagnant l'exposition.

Mercredi 22 février à 9h30, bibliothèque de Lapalud, à partir de 5 ans

Mercredi 22 février à 14h, bibliothèque de Lapalud, à partir de 10 ans

Ces ateliers sont proposés en partenariat avec la commune de Lapalud.

Exposition

Petits envois princiers

Exposition d'art postal dans laquelle auteurs et illustrateurs pour la jeunesse ont écrit au personnage du *Petit Prince*.

Exposition de cadres *Petits envois princiers*, d'originaux d'illustrateurs jeunesse et de lithographies du *Petit Prince*.

Une partie de l'exposition se tiendra au même moment à la bibliothèque de Lapalud.

Du 13 au 24 février, bibliothèque, aux heures d'ouverture

Renseignements : 04 90 63 56 82

MONTSÉGUR-SUR-LAUZON

Rencontre d'auteur avec Lionel Le Néouanic

À la fois graphiste, musicien, auteur et illustrateur, l'œuvre de Lionel Le Néouanic fait l'apologie de la vie contre le conformisme. Tout en jouant sur les mots, sur les sens et sur les sons, il banalise un sujet parfois difficile à aborder, tel que la mort.

Samedi 4 février à 10h, bibliothèque municipale



NYONS Médiathèque Drôme provençale

Spectacle Le ZouinGlangBaoum

Par le Grand Chahut Collectif

Cinq musiciens d'un orchestre imaginaire s'échangent des mélodies, se disputent en musique, construisent des édifices sonores et font vivre le grand rêve de Jack. L'oreille guide le spectateur dans une histoire où les sons remplacent les mots, où s'alternent les solos et sons d'ensemble.

Samedi 21 janvier, 15h30 et 17h, Médiathèque Drôme provençale
À partir de 3 ans

Rencontre Habitat partagé

Avec Liliane Battais (bureau d'étude DEBAT), Laetitia Da Costa (Cohabitons en Drôme, association AIDER) et Annie Liagre (association Ecoravie).

De nouveaux modes de vivre-ensemble émergent peu à peu dans le paysage. À quels besoins répondent-ils ? Utopie ou nécessité ?

Vendredi 3 février à 18h, Médiathèque Drôme provençale

Renseignements : 04 75 26 48 26

SAINT-RESTITUT

Exposition La Madre del Heroe

De Marjorie Pourchet

La galerie Lithos expose une vingtaine d'originaux de l'album *La Madre del Heroe* de Roberto Malo, Francisco Javier Mateos et Marjorie Pourchet, paru chez OQO Editions, en espagnol.

Parallèlement, la galerie expose un travail photographique réalisé avec une classe de CE1 de Saint-Paul-Trois-Châteaux sur le thème d'un autre regard.

Du 18 janvier au 8 février, Centre d'art contemporain Lithos, passage de la Cure, Saint-Restitut

Vernissage le mercredi 1^{er} février à 18h

Renseignements : 04 75 01 02 91

SORGUES

Bibliothèque Départementale de Prêt du Vaucluse

Exposition Petits envois princiers

Exposition d'art postal dans laquelle auteurs et illustrateurs pour la jeunesse ont écrit au personnage du *Petit Prince*.

Une partie de l'exposition se tiendra au même moment à la bibliothèque de Vaison-la-Romaine.

Du 12 janvier au 28 janvier 2012, Bibliothèque Départementale de Prêt de Vaucluse

Vernissage le 21 janvier à 19h

Atelier

Cabinet de curiosités avec Pascale Breysse

En compagnie de l'auteure-illustratrice, les participants créeront des objets inédits, tirés de l'univers du *Petit Prince*, à partir d'objets de récupération, pour réaliser un cabinet de curiosités accompagnant l'exposition.

Judi 26 janvier de 9h à 16h30, Bibliothèque Départementale de Prêt de Vaucluse

Atelier réservé aux bibliothécaires sur inscription à la BDP.

SUZE-LA-ROUSSE

Rencontre d'auteur avec Emilie Vast

Emilie Vast aime l'esthétique enfantine, la nature et la simplicité des formes. Elle combine tout cela dans des illustrations douces et naïves. Ses dessins accompagnent tantôt de belles histoires, tantôt racontent leurs propres histoires.

Judi 2 février à 18h, salle voutée de la mairie



Spectacle

Panique dans la salle de bain

Par la Compagnie Splash Théâtre

C'est aujourd'hui jour de grand ménage. *Le Grand Juge* et ses *Nettoient-Tout* envahissent la salle de bains. Leur besogne accomplie, ils enlèvent *Petite Fiole*, une flasque au parfum subtil dont *Pousse Mousse* est amoureux. Les deux copains décident alors de la délivrer et quittent la salle de bains pour se mettre en quête du repaire des *Nettoient-Tout*.

Une manière ludique d'explorer la relation entre les êtres avec, en toile de fond, le tri sélectif, abordé sous un angle original et poétique.

Samedi 4 février à 18h, Salle des fêtes

À partir de 4 ans (sur réservation)

4€ par adulte, gratuit pour les enfants

Ateliers

Création de marionnettes,

à partir de 7 ans

Animé par JM Dufour



Ribambelle, création de guirlandes / à partir de 6 ans

Diorama, création d'une œuvre collective / à partir de 6 ans

Girafresque, peinture collective / à partir de 4 ans

Scrapbooking, à partir de 6 ans

Samedi 4 février de 15h30 à 17h, Salle des fêtes

Sur inscription. Participation : 1€ par atelier.

Renseignements : 04 75 98 29 26

TAULIGNAN

Exposition

Les herbiers d'Emilie Vast

Reproduction des illustrations délicates d'Emilie Vast tirées de ses trois herbiers parus aux éditions Memo.

Du 25 janvier au 5 février, salle d'exposition de la commune

Du mercredi au dimanche de 14h à 18h et sur rdv

Vernissage le vendredi 3 février à 17h30.

Renseignements : 04 75 53 63 47



TULETTE

Exposition

Seul ou ensemble

Présentation des réalisations des enfants de l'école maternelle sur ce thème.

Du 18 février au 17 mars, bibliothèque

Lundi de 15h30 à 18h, mercredi de 15h à 17h, samedi de 10h à 11h30

Atelier

Tapis collectif

Réalisation avec les enfants d'un tapis à partir des carrés réalisés par l'école de tricot.

Samedis 14, 21 et 28 janvier de 14h à 16h, salle du bosquet

À partir de 6 ans.

Renseignements : 04 75 98 35 62

VISAN

Contes

Lecture du Petit Prince en pop-up

Par Marielle Perz

Mercredi 11 janvier, à 15h30, médiathèque municipale de Visan.

Tout public

Le Petit Prince

Conte mimé par Patrick Loriot et Patricia Giannico

Entre gestes et mots, Patrick Loriot et Patricia Giannico racontent l'histoire du *Petit Prince*. Sur scène deux panneaux noirs, une chaise et le talent des deux comédiens qui font vivre les personnages inventés par Antoine de Saint-Exupéry.

Vendredi 3 février à 17h,

Ancienne CAPL (à côté de la médiathèque).

À partir de 6 ans

Exposition

Petits envois princiers

Exposition de cadres *Petits envois princiers*, d'originaux d'illustrateurs-jeunesse et de lithographies du *Petit Prince*.

Exposition des personnages inspirés du *Petit Prince*, et réalisés en papier mâché par les enfants de Visan et de Grillon, lors d'ateliers animés par la plasticienne Pascale Le Mouëllic.

Une partie des expositions se tiendra au même moment à la bibliothèque de Grillon.

Du 30 janvier au 11 février, médiathèque de Visan

Vernissage le mardi 31 janvier à 17h à la Maison Milon à Grillon.

Renseignements : 04 90 41 96 31

VAISON-LA-ROMAINE

Exposition

Petits envois princiers

Exposition de cadres *Petits envois princiers*, d'originaux d'illustrateurs-jeunesse et de lithographies du *Petit Prince*.

Cette exposition présente les œuvres postales - enveloppes illustrées ou courriers - conçues par des artistes et envoyées au Petit Prince à son seul domicile connu, l'Astéroïde B 612.

Se sont glissés également parmi les compositions des illustrateurs reconnus tels que Mario Ramos, Franck Giroud, Martine Delerm... les dessins des enfants des écoles, du centre de loisirs, du relais assistantes maternelles ou de la crèche Pain d'épice, complétés par les réalisations des résidents de la Sérénité et des maisons de retraite.

Une partie de l'exposition se tiendra au même moment à la Bibliothèque Départementale de Prêt de Vaucluse.

Du 21 janvier au 30 janvier, bibliothèque de Vaison-la-Romaine

Conte

Le Petit Prince

Conte mimé par Patrick Loriot et Patricia Giannico

Entre gestes et mots, Patrick Loriot et Patricia Giannico racontent l'histoire du *Petit Prince*. Sur scène deux panneaux noirs, une chaise et le talent des deux comédiens qui font vivre les personnages inventés par Antoine de Saint-Exupéry.

Samedi 28 janvier à 10h30, à la médiathèque

À partir de 7 ans



Spectacle

Le bruit des couleurs

Par la Compagnie Les voyageurs immobiles

La pluie vient de s'arrêter. La nature se réveille doucement et avec elle la-jeune-fille-à-l'arc-en-ciel. Mais très vite, la jeune fille s'aperçoit qu'elle a perdu toutes ses couleurs. C'est dans un livre géant qu'elle va partir à leur recherche. Page après page, elle va découvrir une multitude d'univers où les couleurs et la musique se croisent, où la nature et les sons vont mettre en éveil tous ses sens.

Mercredi 1^{er} février à 10h, à la médiathèque

À partir de 3 mois (crèche, RAM, ...)

Entrée libre

Atelier

Cabinet de curiosités

L'atelier d'arts plastiques, animé par les bibliothécaires, propose de rassembler dans un cabinet de curiosités des objets évoquant le roman de Saint-Exupéry à partir d'objets de récupération : chiffons, fourrures, plumes, sable, roses...

Samedi 4 février à 10h, à la médiathèque.

À partir de 5 ans, sur inscription à la bibliothèque (04 90 36 18 90)

La Fête du livre, c'est aussi

Un espace pour découvrir toute la richesse et la diversité de la littérature de jeunesse avec :

- **Un grande librairie** classée par genres et organisée par : les librairies spécialisées jeunesse *'Eau vive* (Avignon) et le *Tiers-Temps* (Aubenas), la librairie des *Cinq Continents* (Saint-Paul-Trois-Châteaux) et la librairie *Notre Temps* (Valence).
- **Un éditeur mis à l'honneur** pour la qualité et l'originalité de son catalogue : **Les Grandes Personnes**
- **Un espace réservé à des éditeurs peu diffusés** : ABC Melody, Editions Quiquandquo, Ouirdire Editions, Zoom Editions, Editions Escabelle, Les dompteurs de papiers, L'âne bâté Editions, Editions Amattera, La maison est en carton, OOO Editions, Editions Ruisseaux d'Afrique, Les p'tits bérés, Les Sentes, Les éditions Marie-Louise, Editions du Bon Pied, Colophon, Fauvard éditeur, Editions Le hêtre planzo, Idées + Passion BD, Editions Le bonhomme vert.
- **Le Salon d'essayage des livres** avec des conseils de lecture, des échanges et une bibliographie proposée par Bernadette da Costa, Cécile Moulain, Jacqueline Oléart, Madeline Roth et Hélène Delbart.
- **Un espace pour la presse jeunesse** (Bayard presse) et les **partenaires** de la Fête du livre (Galerie Angle Art Contemporain, AREVA, CRDP).

La Tribune des enfants

Des élèves de l'école du Pialon (Saint-Paul-Trois-Châteaux) deviennent journalistes et proposent des articles en lien avec le thème de la Fête du Livre dans les pages centrales de la Tribune.

En partenariat avec la Mutuelle Accident Elèves et l'hebdomadaire La Tribune.

Espace bébé lecteur

Tout pour les tout-petits ! Des livres à partager en famille, des contes et des histoires à écouter, le Prix Pitchou à découvrir...

Avec la médiathèque municipale de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Des actions en direction des scolaires (inscriptions closes)

du jeudi 2 au lundi 6 février

La Fête du livre de jeunesse propose des animations scolaires à plus de 200 classes de la Drôme, de l'Ardèche, du Gard et du Vaucluse.

Pendant trois jours, ils peuvent :

- rencontrer les auteurs et illustrateurs invités
- participer à des ateliers qui jouent avec le livre et l'écriture
- assister à des spectacles qui donnent le goût de lire.

Des actions en direction des centres de loisirs

Les centres de loisirs ardéchois sont accueillis sur le salon le mercredi 1^{er} février après-midi. Ils rencontrent des auteurs et participent à des ateliers ou des spectacles.

En partenariat avec la direction départementale de la cohésion sociale de l'Ardèche.

Trois journées professionnelles

du mercredi 1^{er} au vendredi 3 février

Trois jours de conférences et de tables rondes pour une déclinaison de la thématique *Seul ou ensemble ?*

Participation : 28€ la journée - Gratuit pour les enseignants le mercredi.

Inscription possible jusqu'au 18 janvier 2012.

Programme à consulter sur le site : www.slij26.com

Le livre et le tout-petit

Le samedi 4 février de 9h30 à 12h

Salle de lecture, Gymnase Plein soleil (niveau -1)

Saint-Paul-Trois-Châteaux

Matinée de réflexion et d'échange autour des médiations pour les tout-petits.

Participation : 5€ - sur inscription

Stage de formation

pour les directeurs et animateurs de centres de loisirs

Jedi 2 et vendredi 3 février

Stage organisé en collaboration avec la Direction Régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale pour des stagiaires de l'Ardèche.

Et tout au long de l'année

La Fête du livre de jeunesse anime des actions autour du livre :

- une résidence d'auteur au printemps
- des formations auprès des professionnels (enseignants, animateurs)
- des médiations dans les écoles, au centre de loisirs, dans la ville de Saint-Paul-Trois-Châteaux
- des comités de lecture.

Fête du livre de jeunesse, Saint-Paul-Trois-Châteaux

Mercredi

- 9h - Ouverture des journées professionnelles.
- 11h - **J'veux une histoire !** B. da Costa, Médiathèque municipale.
- 12h - Ouverture du Salon, Gymnase Plein Soleil.
- 14h15 - **Lecteurs, où est votre corps ?** Cie Zinzoline, Espace débats.
- 15h30 - Rencontre avec C. Perrin, Espace débats.
- 16h - Un auteur, deux écritures... de et par Thomas Scotto, Salle de lecture.
- 16h45 - Rencontre avec F. Bernard et F. Roca, suivie d'une visite de l'exposition, Espace débats.
- 17h - **J'veux une histoire !** B. da Costa, Médiathèque municipale.
- 17h30 - Projection de courts métrages de B. Bone, N. Bianco-Levrin et G. Zullo, Salle de lecture.
- 17h45 - Visite de l'exposition « Complices d'évasion », par F. Roca et F. Bernard, Gymnase Plein Soleil.

Judi

- 9h - Accueil des journées professionnelles.
- 13h30 - Rencontre avec C. Merlin, Espace débats.
- 14h45 - Rencontre avec un éditeur indépendant : La maison est en carton, Espace débats.
- 15h45 - Rencontre avec L. Le Néouanic, Espace débats.
- 16h45 - Présentation de la sélection Pitchou, Espace débats.
- 17h - Projection de courts métrages de B. Bone, N. Bianco-Levrin et G. Zullo, Salle de lecture.
- 17h30 - Inauguration de la 28^{ème} Fête du Livre, remise du Prix Pitchou et du Prix Sésame, Gymnase Plein Soleil.
- 20h - **Le chant de l'Odyssee**, avec B. de La Salle, Gymnase Plein Soleil.

Vendredi

- 9h - Accueil des journées professionnelles.
- 11h - Rencontre avec Rascal, Espace débats.
- 13h30 - Rencontre avec I. Damotte, Espace débats.
- 15h - Rencontre avec deux éditeurs indépendants : L'âne bête et Escabelle, Espace débats.
- 16h - Rencontre avec Jean-François Dumont et Ahmed Kalouaz, Espace débats.
- 17h15 - Rencontre avec M. Pouchain, Espace débats.
- 17h30 - **Jésus Betz** de et par F. Bernard, Salle de lecture.
- 17h45 - Remise des prix du concours Jeune lecteur tricastin, Espace débats.
- 18h30 - Remise du livre **Non à l'individualisme** aux élèves de CM2 par la municipalité de Saint-Paul-Trois-Châteaux, Espace débats.

Samedi

- 9h30 - **Matinée petite enfance**, Salle de lecture.
- 10h - Lectures autour des auteurs invités par l'association Lire et Faire Lire, Petite salle.
- 10h30 - Rencontre avec les auteurs du Prix Sésame, Espace débats.
- 10h30 - **Que d'histoires !** par la Cie Arthéma, Salle Girard.
- 11h - **J'veux une histoire !** B. da Costa, Espace petite enfance.
- 11h - **Cabaret d papier** par la Cie Durama et La Sauce aux clowns, MJC.
- 11h30 - Rencontre avec D. Cali et B. Heitz, Espace débats.
- 13h30 - Rencontre avec V. Aladjidi, Espace débats.
- 14h - Lectures autour des auteurs invités par l'association Lire et Faire Lire, Petite salle.
- 14h - Lecture du livre **Non à l'individualisme** de et par G. Dhôtel, B. Doucey, Nimrod, M. Pobleto, E. Solal, M. Szac, Salle de lecture.
- 14h30 - **J'veux une histoire !** avec B. da Costa, Espace petite enfance.
- 15h - Rencontre avec N. Bianco-Levrin, B. Bone et G. Zullo, Espace débats.
- 15h - **Cabaret d papier** par la Cie Durama et La Sauce aux clowns, MJC.
- 15h30 - **Que d'histoires !** par la Cie Arthéma, Salle Girard.
- 16h - Rencontre avec E. Fontenaille, M. Pourchet et M. Lethielleux, Espace débats.
- 16h - **Le bruit des couleurs**, par la Cie Les voyageurs immobiles, École du Pialon.
- 16h - Projection de courts métrages de B. Bone, N. Bianco-Levrin et G. Zullo, Salle de lecture.
- 16h30 - **J'veux une histoire !** avec B. da Costa, Espace petite enfance.
- 17h - Rencontre avec F. Bernard, Espace débats.
- 17h30 - **Knup !**, par la Cie D'A... !, Gymnase Plein Soleil.

Dimanche

- 10h30 - **Le bruit des couleurs**, par la Cie Les voyageurs immobiles, École du Pialon.
- 10h45 - **Que d'histoires !** par la Cie Arthéma, Salle Girard.
- 11h - Lecture de la sélection Pitchou, par les membres du comité de lecture, Salle de lecture.
- 11h - Rencontre avec G. Dhôtel, B. Doucey, Nimrod, M. Pobleto, E. Solal, M. Szac, Espace Débats.
- 11h - **Luigi Rignanesi en Solo : Les Contes de la Chèvre** par L. Rignanesi, Auditorium.
- 12h - Rencontre avec B. Bone et E. Vast, Espace débats.
- 13h - Rencontre avec C. Gambini, Espace débats.
- 13h30 - **Bamako-Paris, voyage en ballon rond**, de et par Ahmed Kalouaz, Salle de lecture.
- 14h - Rencontre avec F. Bernard, F. Roca et C. Merlin, Espace débats.
- 14h - **J'veux une histoire !** avec B. Da Costa, Espace petite enfance.
- 14h30 - **Alors, à quoi ça sert l'enfance ?** de et par I. Damotte, Salle de lecture.
- 15h - **Luigi Rignanesi en Solo : Les Contes de la Chèvre** par L. Rignanesi, Auditorium.
- 15h - Rencontre avec l'éditeur à l'honneur : Les Grandes Personnes, Espace débats.
- 15h30 - **Que d'histoires !** par la Cie Arthéma, Salle Girard.
- 16h - **Le bruit des couleurs**, par la Cie Les voyageurs immobiles, École du Pialon.
- 16h - Rencontre avec F. Roca, Espace débats.
- 16h30 - **J'veux une histoire !** avec B. Da Costa, Espace petite enfance.
- 17h30 - Projection de courts métrages de B. Bone, N. Bianco-Levrin et G. Zullo, Salle de lecture.

Fête Hors la ville

Mercredi

- 9h30 - Ateliers, Donzère.
- 9h30 - Ateliers, Lapalud.
- 10h - **Le bruit des couleurs**, par la Cie Les voyageurs immobiles, Vaison-la-Romaine.
- 14h - Ateliers, Lapalud.
- 15h - **Contes kabyles**, avec Aini Iften, La Baume-de-Transit.
- 18h - Vernissage de l'exposition **La madre del heroe**, de M. Pourchet, Saint-Restitut.

Judi

- 17h - **Panique dans la salle de bain**, par la Cie Splash Théâtre, Buis-les-Baronnies.
- 18h - Rencontre avec E. Vast, Suze-la-Rousse.
- 19h45 - Rencontre avec M. Lethielleux, Donzère.

Vendredi

- 10h - **Le Petit Prince**, par P. Lorient et P. Giannico, Grillon.
- 17h - **Le Petit Prince**, par P. Lorient et P. Giannico, Visan.
- 17h30 - Vernissage de l'exposition **Les herbiers d'Emilie Vast**, Taulignan.
- 18h - Rencontre : **Habitat partagé**, Médiathèque départementale, Nyons.
- 18h - **Panique dans la salle de bain**, par la Cie Splash Théâtre, Donzère.

Samedi

- 10h - Ateliers, Donzère.
- 10h - Ateliers, Vaison-la-Romaine.
- 10h - Rencontre avec Lionel Le Néouanic, Montségur-sur-Lauzon.
- 10h30 - Ateliers, Mondragon.
- 15h30 - Ateliers, Suze-la-Rousse.
- 18h - **Panique dans la salle de bain**, par la Cie Splash Théâtre, Suze-la-Rousse.

Lundi

- 10h - **Le bruit des couleurs**, par la Cie Les voyageurs immobiles, Donzère.

Autres animations sur les communes de la Fête hors la ville du 15 janvier au 10 avril, se reporter p. 13 à 16.

Fête du livre de jeunesse

Du mercredi 1^{er} au dimanche 5 février 2012
Gymnase Plein Soleil, boulevard Saint Vincent

Venir à St-Paul-Trois-Châteaux

En voiture

Provenance nord : autoroute A7, sortie Montélimar sud (20 km)
Provenance sud : autoroute A7, sortie Bollène (10 km)

En train

Pierrelatte à 10 km
Bollène à 12 km
Montélimar à 28 km



Horaires du Salon

Mercredi : 12h - 19h
Jeudi, vendredi et samedi : 9h - 19h
Dimanche : 10h - 18h

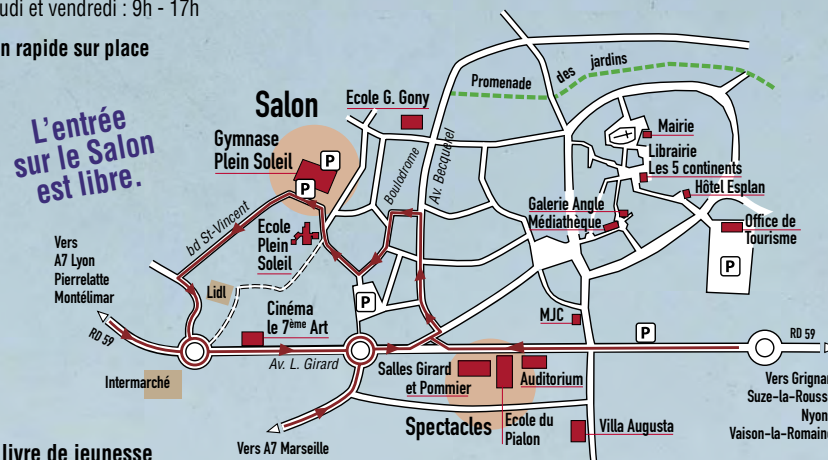
Journées scolaires

Jeudi, vendredi et lundi

Journées professionnelles

Mercredi, jeudi et vendredi : 9h - 17h

Restauration rapide sur place



La Fête du livre de jeunesse est organisée par l'association Le Sou des écoles laïques.

Présidente : Marianne Gomez
Vice Présidente : Marie-Jo Darbouret
Trésorier : Luc Chaudon
Secrétaires : Laurence Guéry et Annie Reynaud
Direction : Laurent Blin
Médiation : Carole Pujas
Journées professionnelles, communication : Séverine Sourdon
Secrétariat : Laure-Adeline Périllon
Régie générale : Jules Sanchez
Scénographie : Stanislas Guielara
Les bénévoles de l'équipe de projet : Marianne Gomez, Marie-Jo Darbouret, Annie Reynaud, Jacqueline Oléart, Annick Poupeau et Valérie Bras.

Et tous les bénévoles de l'association Le Sou des écoles laïques qui donnent de leur temps sans compter...

Nous contacter

Fête du livre de jeunesse
Place Charles Chauvy
26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux
Tél : 04 75 04 51 42
Fax : 04 75 04 58 99
courriel : asso@slj26.com
ou communication.slj26@gmail.com
http://www.slj26.com

Fête du livre de jeunesse

Saint-Paul-Trois-Châteaux
organisée par l'association
le Sou des écoles laïques



Rhône-Alpes



Médiat
Rhône-Alpes



En partenariat avec les librairies Cinq Continents (Saint-Paul-Trois-Châteaux), Notre Temps (Valence), L'Eau vive (Avignon), le Tiers Temps (Aubenas), la Médiathèque Départementale de la Drôme, la Bibliothèque Départementale de Prêt de Vaucluse et les bibliothèques des départements de la Drôme et du Vaucluse, la médiathèque municipale et les services logistiques, techniques et culturels de Saint-Paul-Trois-Châteaux, le CDDP de la Drôme, le festival du film de Saint-Paul-Trois-Châteaux, la galerie Lithos.

Avec la participation des associations et structures de la ville : l'école de musique, la MJC, le Centre social, le foyer La Joie de Vivre, Angle Art Contemporain, le musée d'archéologie tricastine, les horticulteurs J-C et O. Heurtebise et les Serres du Moulin, l'Office du Tourisme Tricastin, les associations du complexe sportif Plein Soleil.